



PER LA CROCE ROSSA ITALIANA



ESEMPLARE N° 814

ha offerto la somma di *it* L
per l'acquisto della presente copia
Roma Li

IL PRESIDENTE
DELLA CROCE ROSSA ITALIANA

PER GLI INIZIATORI
DELL'OPERA

[Signature]

CONTIENE:

- BOITO A. - Brano inedito di un Quartetto per Voci e Pianoforte.
FRANCHETTI A. . . - Ballata di Primavera - Versi di S. Kambo.
Voce (Tenore) e Pianoforte.
GIORDANO U. . . . - Per non soffrire - Versi di P. Scoppetta.
Voce (Tenore) e Pianoforte.
LEONCAVALLO R. - Melodia - Versi di R. Cotugno.
Voce (Tenore) e Pianoforte.
MASCAGNI P. . . . - Bimba bionda! - Versi di N. Pareto.
Voce (Tenore) e Pianoforte.
PUCCINI G. - Morire? - Versi di G. Adami.
Voce (Tenore) e Pianoforte.
ZANDONAI R. . . . - Campana! - Versi di A. Pizzagalli.
Voce (Soprano o Tenore) e Pianoforte.

C'è nel tuo sguardo....

C'è nel tuo sguardo non so dir che strana
Luce per cui si fa l'alma pensosa,
O fanciulla, che ancor non sai qual vana
Triste fantasma sia la vita! — Ascosa
In mezzo ai fior la morte aspetta. — Umana
Letizia è fumo e sogno ogn'altra cosa.
D'ogni lama è velen più crudo al core
Esulta e trema: *S'avvicina amore!*..

R. COTUGNO

C'È NEL TUO SGUARDO....

Melodia

Versi di
R. COTUGNO

Musica di
R. LEONCAVALLO

Andante sostenuto

Parmonioso



CANTO

dolce, con somma poesia

C'è nel tuo sguar - - do



non so dir che stra - na lu - - ce



cres.

per cui si fa l'al - ma pen -

-so - sa, O fan - ciul - la, O fan -

-ciul - la, che an - cor non sai qual va - na

poco rit:.....

Tri - ste fan - ta - sma sia la vi - ta!

poco rit:..... *a tempo*

p *rall:*

A -

-sco - sa in mez - zo ai fior la mor-te a-spet- ta!

u - ma - na le - ti - zia è fu - mo e

cres. un poco rit. *f* *a tempo con anima*

so-gno ogni al-tra co - sa D'o - gni

cres. un poco rit. *f* *a tempo*

con anima

13
cres.

la - ma è velen più cru-do al co - re! E -

cres.

sul - ta e tre - ma! S'av-vi-ci-na a -

col canto

rit.

rit. p rit.

- mo - re S'av-vi-ci-na A -

rit.

rit. p

- mor!

rall.

p legato

pp

© Biblioteca cantonale Locarno Fondo Leoncavallo

